

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ от «01»09.2021 г. № 198

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Школьный музей – хранитель народной памяти»  
2021 - 2022 учебный год**

**Адресат программы:**

Обучающиеся 3-11 классов

**Срок реализации: 2 года**

**(Первый год обучения)**

**Разработчик: Самарина Л.М.**

**Иркутск, 2021 год**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка
2. Организационно-педагогические условия
3. Содержание программы
4. Учебный план
5. Календарный учебный график
6. Учебно-тематическое планирование
7. Оценочные материалы
8. Методические материалы

## **1. Пояснительная записка**

Программа разработана для обучающихся 3-11 классов по изучению курса краеведческой и музееведческой направленности, участия в туристско - краеведческом движении обучающихся Российской Федерации «Отечество», с учётом «**Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года**», утверждённой распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р, а также «**Концепции государственной семейной политики в РФ на период до 2025 года**», «**Концепции развития дополнительного образования детей**», материалов Российского движения школьников, Указов Президента, где говорится, что «задача воспитания не менее значима, чем обучение; о формировании у детей высокого уровня духовно – нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизма в том числе **через развитие музейной педагогики**».

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей – хранитель народной памяти» рассчитана на 162 часа (4,5 часа /36 учебных недель). Количество обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе - 20 человек.

Программа «Школьный музей – хранитель народной памяти» предполагает обучение учащихся учреждений общего образования основам краеведения и музейного дела в процессе функционирования школьного музея с изучением теории по краеведению и музееведению и достаточным числом практических занятий.

### **Основные цели программы:**

1. Вовлечение учащихся в общественно полезную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.

2. Развитие творческих способностей обучающихся, формирование их гражданского самосознания и патриотизма на основе краеведения и музееведения.

3. Формирование у учащихся устойчивых навыков, необходимых в демократическом обществе: самореализация, самоуправление и самообслуживание, критика и самокритика, социальная активность и дисциплина, инициативность и ответственность, высокая нравственность и трудолюбие.

### **Задачи.**

1. Сделать свой вклад в дело выявления, собирания, сохранения и использования объектов культурного и природного наследия, ведь музей – это универсальный инструмент обучения и воспитания.

3. Приобщение детей к общественно полезной деятельности по охране культурного и природного наследия родного края.

### **Актуальность программы**

В связи с тем, что перед современной школой особенно остро стоят задачи воспитания учащихся в духе гражданского самосознания, патриотизма, высокой нравственности, дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей – хранитель народной памяти» призвана вести работу по сбору, сохранению и экспонированию материалов, имеющих подлинно исторический характер. Собранные учащимися экспонаты стали основой создания школьного краеведческого музея, работа которого направлена на воспитание у школьников чувства ответственности за свою малую родину, сохранение и приумножение как духовных, так и материальных богатств родного края.

**Специфика организации занятий по программе** заключается в параллельности и взаимосвязанности краеведческой, историко-краеведческой и музееведческой составляющей курса. Осуществление такого подхода создает условия для комплексного изучения истории, культуры и природы родного края музейно-краеведческими средствами, позволяет выявлять темы и проблемы, требующие музейного и историко-краеведческого исследования; изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в

процессе практических занятий и индивидуального свободного времени каждого обучающегося – члена музейных групп.

Подобное построение занятий позволяет дать обучающимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам и областям основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

**Отличительной особенностью программы от уже существующих является то, что она «наложена» на конкретный материал, музейные предметы и музейные экспозиции подлинников по истории школы №37 и 277- стрелковой Рославльской дивизии, переданных в дар основателем школьного музея, его выпускником А.Т.Кудряшовым и первыми учителями – продолжателями и его соратниками. Достоверные исторические подлинники могут быть вплетены в канву учебных занятий, практически по всем темам. Что позволяет школьнику принимать участие в историко – краеведческих НПК, олимпиадах и конкурсах города, области, региона, страны.**

**Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей – хранитель народной памяти» предполагает осуществление трех социально-культурных функций:**

1. Совершенствование форм и методов обучения и воспитания обучающихся средствами исторического краеведения и музееведения.

2. Организация деятельности школьного музея как научно-исследовательского, учебно-воспитательного и досугового центра.

3. Организация участия обучающихся в движении «Отечество» и «Российского движении школьников», в районных акциях «Ветеран живет рядом», «С заботой о ветеранах», в культурно-просветительской деятельности района, города, в рамках памятных и знаменательных дат.

#### **Направленность программы:**

В основе краеведческого движения лежат чувства патриотизма, гражданского долга, любовь к родному краю и традиционный интерес к истории Родины, которые играют *важную роль в формировании общественного исторического сознания*. Исторические знания, по образному выражению историка С.О.Шмидта, «обладают особым свойством: они воспитывают не только разум, но и душу».

**Новизна этой программы в том, что именно музей в соответствии с его программой способствует закреплению и расширению знаний учащихся, предусмотренных ФГОС, в процессе краеведческих изысканий, экскурсий в музеи, на предприятия, во время путешествий и походов. Таким образом, работа музея способствует реализации регионального компонента образовательных стандартов.**

Не менее важно и то, что в процессе музейно – краеведческой деятельности учащиеся овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом. Дети знакомятся с понятиями и методиками генеалогии, археологии и этнографии, топонимики, источниковедения и т.п.

#### **Планируемые результаты**

Личностные – готовность и способность к саморазвитию, личностному самоопределению;

Когнитивные - приобретение специального знания, рефлексия деятельности;

Эмоционально – волевые: повышение самооценки, эмоциональное отношение к деятельности, к достижениям, волевые усилия.

Предметные – теоретические познания и практические умения;

Диагностические – диагностика мотивации, достижений личности, т.е. **обучающийся научится** работать в школьном музее, сможет оформить запись в инвентарной книге

музея, составить этикетку к музейному экспонату. Осуществит своё желание написать родословную своей семьи, раскроет свои способности сохранять историю семьи, края, Родины. Примет участие во всех военно – патриотических и гражданских акциях города, школы, округа, разовьёт чувство патриотизма и бережного отношения к истории края, малой и большой Родины.

Включение в конкретную музейно-краеведческую деятельность по программе движения «Отечество» позволяет принимать участие в научно – практических конференциях, олимпиадах и конкурсах. В результате полного освоения программы, **учащийся** в соответствии с целями и задачами **сможет**:- овладеть азами теоретической и практической деятельности школьного музея;- будет иметь расширенные универсальные навыки учебной деятельности, углублённые специальные знания и навыки по музейному делу;- за время овладения этой программой у него сформируются чувства ответственности, гордости за свой край и свою Родину;- ему легче будет сделать свой профессиональный выбор; провести самодиагностику.- у него разовьются навыки самоуправления и самообслуживания;- на более высокий уровень поднимутся чувства демократии и дисциплины, инициативы и ответственности.

#### **Адресат программы**

- обучение по данной программе актуально для детей и подростков в возрасте 10-18 лет, любого уровня развития и личностных характеристик, проявляющих интерес к краеведению, знаниям и умениям музейной деятельности. **Группы создаются** с учётом пожеланий родителей и детей. Перевод, восстановление, приостановление или прекращение отношений может быть произвольным.

**Срок реализации – 2 года**

## **2. Организационно – педагогические условия**

### **Формы занятий**

Могут варьироваться в зависимости от темы занятия и возраста участников. Могут быть индивидуальными и групповыми. Допускаются занятия в виде:

**Теоретические занятия:** (лекция, рассказ, беседа, музейный урок, инструктажи, просмотр видеофильма, документального фильма, встреча с интересным человеком, выход на экскурсию, выезд на Пост №1, городская экскурсия, экскурсия. организованная через турбюро.)

**Практические занятия** могут проводиться как в музейном помещении (конспектирование методической литературы, учебная игра, написание сочинения и реферата, обработка собранных материалов, выставки, снятие видеофильмов, подготовка и презентация проектов), так и за его пределами ( выступление перед аудиторией учащихся, педагогов и родителей, в соседних библиотеках, школах, во Дворце культуры им. Ю.А.Гагарина, на конференциях и фестивалях школы, района, города, краеведческих исследований как на территории Ленинского округа так и города Иркутска)

### **Методы работы:**

Погружения в историческую среду, культуру, проектный метод, экскурсионный, метод театрализации, наглядности, анализа и синтеза, сравнения, эвристический, проблемно – исследовательский, метод социализации, реконструкции и ролевой метод.

## **3. Содержание программы**

<b>Краткое описание темы</b>	<b>Практическое занятие</b>
Цели и задачи общественных движений. Формы участия.	Принятие рабочей программы
Законодательство об охране объектов	Анкетирование:«Наследие, которым я

наследия. Музеефикация объектов наследия как способ использования наследия	дорожу»
Полифункциональность школьного музея. Школа профессиональной ориентации детей.	Сочинение «Кем бы я хотел работать в музее»
Мифология и «белые пятна» в истории Иркутской области.	Экскурсии по достопримечательным местам Иркутска.
Роль функции музея. Права и обязанности актива школьного музея.	Принятие Устава и концепции школьного музея.
Памятные события в истории семьи. Составление родословных таблиц.	Запись воспоминаний членов семьи. Описание семейных архивов и реликвий.
Организация поисково – собирательной работы. Выявление и сбор предметов музейного назначения.	Разработка концепции комплектования школьного музея.
История школы. Летопись школы. Школьный музей и архив.	Ведение исторической хроники и летописи школы. Запись воспоминаний педагогов и выпускников
Организация учета и сохранности краеведческих материалов. Шифровка предметов музейного назначения.	Деловая игра – практикум: Изготовление полевых документов учёта и описания краеведческих материалов.
Особенности и уникальное в истории края. Этнические особенности родного края. Миграция и ассимиляция населения.	Изучение опубликованных источников по социально – экономической истории края.
Основной и научно - вспомогательные фонды, музейные коллекции. Что нельзя хранить в школьном музее.	Игра – практикум :Формируем тематические, систематические и персональные коллекции.
Живая культура. Мониторинг и музеефикация объектов культурного наследия.	Игра – практикум: «Составляем паспорт нового объекта культурного наследия Иркутска»
Главная инвентарная книга, коллекционные описи и паспорта музейных предметов.	Игра – практикум: «Я – главный архивариус»
Жители Иркутска и выпускники школы участники ВОВ.	Сбор и обработка материалов о родственниках и знакомых, прошедших действительную воинскую службу, и участников парада «Бессмертный полк»
Виды экспозиций. Концепция музейной экспозиции. Приёмы экспонирования.	Мои предложения по проектной деятельности в музее.
Виды оглачительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам.	Игра – практикум по этикетажу. «Мой любимый экспонат»
Экологические проблемы края. Мониторинг природного наследия.	Исследование музейных документов о строительстве БАМ на территории Иркутской области.
Виды экскурсий. Мастерство экскурсовода: его внешний вид, речь, владение материалом.	«Моя экскурсия» – разработка и репетиция.

#### 4. Учебный план

№	Раздел/ тема	Всего часов	Теория	Практ.
1	Вводное занятие. План работы. Инструктаж.	2	2	
2	Наследие в школьном музее	18	9	9
3	Функции школьного музея	18	9	9
4	Родной край в истории государства российского	7,5	2,5	5
5	Организация школьного музея	4,5	2	2,5
6	Моя семья и родной край	2	0	2
7	Комплектование фондов школьного музея	11	3	8
8	Наша школа в истории края	4,5	2	2,5
9	Учёт и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	4,5	2	2,5
10	Социально – экономическая история края	8	4	4
11	Фонды школьного музея	9	2	7
12	Культурное наследие родного края	20,5	2,5	18
13	Учёт и описание музейных предметов	11	5	6
14	Военная слава земляков	12	2	10
15	Экспозиции школьного музея	9	2	7
16	Наше природное наследие	9	2	7
17	Экскурсионная работа в школьном музее	9	2	7
18	Анализ работы. Итоги года	2,5	2,5	
	<b>итого</b>		<b>162</b>	

#### 5. Календарный учебный график

Год реализации программы	Часов в неделю	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	итого
1 год	4,5	18	18	18	18	13,5	18	22,5	18	118	162

#### 6. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Форма занятий	Дата проведения	
				План	Факт
1	2	Вводное занятие. План работы. Инструктаж.	Беседа		
2-3	4,5	История школы.	Экспозиция		
4	2	Школьные традиции и	Собеседование		

		достопримечательности.			
5	2,5	Учителя и выпускники школы, их след в истории края.	Экспозиция		
6-7	4,5	Публикации о школе, ее учителях, юбилейные публикации.	Семинар		
8	2,5	Летопись школы.	Сочинение		
9	2	Формы бытования наследия.	Лекция		
10-11	4,5	Школьный музей и архив.	Семинар		
12	2	Форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия.	Лекция Беседа		
13	2,5	Районные и областные источники по истории.	экскурсия		
14	2	Выявление педагогов и выпускников школы разных лет.	Поиск		
15-16	4,5	Знакомство с высказываниями выпускников о родной школе( до 1954 года женской школы).	Чтение		
17	2,5	Знакомство с высказываниями выпускников о родной школе (до 1954 года женской школы).	Чтение		
18	2	Переписка с выпускниками.	Обзор		
19	2,5	Переписка с выпускниками.	Обзор		
20-21	4,5	Переписка с муниципальными и государственными архивами (г. Волгоград по Е. Таныгину).	Лекция		
22	2,5	Переписка с муниципальными и государственными архивами (г. Волгоград по Е. Таныгину).	Беседа		
23-26	9	Ведение исторической хроники( Галерея директоров, Учителя-фронтовики, Выпускники-фронтовики).	Стендовая защита		
27	2,5	Летопись школы. (от « Истоков до наших дней». «Учителя моей школы в истории страны»)	Лекция		
28	2	Летопись школы (от « Истоков до наших дней». « Учителя моей школы в истории страны».)	Лекция		
29	2,5	Понятие об историко-культурном и природном наследии.	Лекция		
30-33	9	Культурное наследие родного края.	Лекция Обзор экскурсия		
34-35	4,5	Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.	Беседа Практическое занятие		



36-37	4,5	«Учителями славится Россия, ученики приносят славу ей».	Подготовка стенда, Стендовая защита		
38-39	4,5	« Почетные выпускники школы».	Подготовка стенда, Стендовая защита		
40-31	4,5	« Женщины, прославившие школу».	Беседа		
42-43	4,5	«Спортивные рекорды».	Оформление стенда		
44	2	Мифологии по истории заселения родного края.	Семинар		
45	2,5	Первые упоминания местности в официальных источниках.	Семинар		
46-47	4,5	Основные вехи истории края в контексте истории государства.	Семинар		
48	2	Уникальные особенности природы истории и культуры родного края.	Лекция		
49	2,5	«Белые пятна» в истории края	Беседа		
51	2	«4 здания школы». Здание № 1.	Экскурсия		
51	2,5	«4 здания школы». Здание № 2.	Экскурсия		
52	2	«4 здания школы». Здание № 3.	Экскурсия		
53	2,5	«4 здания школы». Здание № 4.	Экскурсия		
54-55	4,5	Организация учета и обеспечения сохранности краеведческих материалов	Деловая игра		
56-57	4,5	Суть понятий: научная, юридическая и физическая сохранность предметов музейного значения.	Семинар		
58	2	Специальное снаряжение для транспортировки краеведческих материалов.	Беседа		
59	2,5	Экскурсия в музей поискового отряда «Байкал» в ПУ-2 ул. Марии Ульяновой №3.	Экскурсия		
60	2	Экскурсия по достопримечательностям природы, истории и культуры г. Иркутска.	Экскурсия		
61-62	4,5	Проведение деловой игры – практикума по оформлению полевых документов на конкретный музейный предмет	Деловая игра		
63	2	Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях.	Деловая игра		

64-65	4,5	Наше природное наследие	Беседа		
66-67	4,5	Творческое сочинение учащихся «Наследие, которым я дорожу»	Сочинение		
68-69	4,5	Моя первая лекция в музее.	Лекция		
70-71	4,5	Анализ первой лекции в музее.	Беседа		
72	2,5	Итоги года.	Награждение		
Итого: 162 часа					

## 7. Оценочные материалы

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Школьный музей – хранитель народной памяти».

- Оформление выставок, стендов, экспозиций.
- участие в фестивалях, смотрах, конференциях, чтениях, днях и декадах с фиксацией индивидуальных творческих результатов.
- участие в научно – практических и исследовательских конференциях с презентациями по темам поисково – собирательной и исследовательской деятельности.

### Способы определения результатов:

- Анкетирование с элементами самооценки и самореализации 1 раз в полугодие.
- Регистрация творческих успехов и достижений в «Журнале учёта работы педагога дополнительного образования в объединении».
- Музейные диктанты, квесты.

**Форма аттестации возможна** в виде творческой исследовательской работы, авторской экспозиции с вручением сертификата и\или похвальной грамоты школы или учредителя конкурса, получение сертификата «Экскурсовод школьного музея».

## 8. Методическое обеспечение:

1. Разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов, конференций, интерактивных программ и мероприятий.
2. Методические разработки: День Знаний, День Учителя, День пожилого человека, День национального единства, Новый год, Новый год по – старому, День защитника Отечества, Наш караул на Посту №1, Праздник песни и строя, тематические классные часы, экскурсии в школьном музее, материалы встреч с ветеранами ВОВ, юбилеи, День 8 Марта, День 1 мая, День 9 Мая, Последний звонок, папка « В помощь классным руководителям и учителям».
3. Виртуальные экскурсии на электронных носителях.
4. Рекомендации по проведению экспериментов, интерактивных игр.
5. Дидактические и лекционные материалы,
6. Методики по исследовательской и проектной работе.

7. Тематика исследовательских работ.

**Дополнительно:**

1. «Иркутские хроники» к 70-летию Иркутской области.
2. «Археологические памятники Иркутска» - Древняя история Прибайкалья
3. «Шишкинские писаницы» - Древняя история Прибайкалья.
4. Ветераны 277 стрелковой дивизии.
5. «Легендарный сибиряк» - дважды герой Советского Союза генерал армии А.П.Белобородов.
6. «Туризм и отдых в Бурятии» – мультимедийный путеводитель