**Разработка сценария урока внеклассного чтения «Что таит в себе географическое название»**

**Заседание клуба первооткрывателей по произведениям В.П.Стародумова**

**Шабалина Елена Геннадьевна,**

**учитель русского языка и литературы,**

**МБОУ г.Иркутска СОШ № 37**

|  |  |
| --- | --- |
| тема | Что таит в себе географическое название |
| характеристика контингента участников мероприятия | Обучающиеся 5 класса |
| вид мероприятия | Заседание клуба первооткрывателей |
| направленность | Литературное краеведение |
| цель | Создать условия для формирования у обучающихся интереса к изучению родного края и чтению художественных произведений |
| задачи | **Личностные:**  Формирование ценностного отношения к малой родине через изучение литературно-краеведческого материала  Формирование ценностного отношения к одноклассникам через признание иных мнений  Повышение культуры речевого общения  **Метапредметные**  Регулятивные УУД:  Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить  Отвечать на поставленные вопросы с приведением доказательств  Делать выводы  Оценивать свои достижения на уроке  Познавательные УУД  Формировать умение анализировать информация  Развивать навыки осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме  Развивать навыки построения рассуждения в форме суждений об объекте речи  Коммуникативные УУД  Учить работать в группе  Формировать умение слушать и слышать других  **Предметные:**  Научатся проводить сравнительный анализ текста  Научатся выявлять характерные особенности предмета речи  Научатся применять личные наблюдения для аргументации ответов |
| продолжительность | 40-45 мин |
| перечень необходимого оборудования | Иллюстрации глобуса и книги сказок  Проектор  Слайд-шоу с иллюстрациями к сказке и фотографиями хребтов Хамар-Дабана, реки Мангутайки, озера Сердце  Распечатка исходного текста сказки В.П.Стародумова «Сердце Мангутайки» |
| краткое содержание предварительной подготовки | Учитель подбирает иллюстрации и фотографии к слайд-шоу  Готовит выступление 2 учеников с сообщениями о лексическом значении имён собственных Хамар-Дабан и Мангутайка  Готовит цветные карточки для распределения школьников на творческие группы  Готовит сертификаты первооткрывателей |

Общий план мероприятия (сценарий)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап мероприятия | Деятельность учителя | Деятельность учеников | Планируемые результаты | |
| предметные | метапредметные |
| Организационный | Объявляет об открытии очередного заседания клуба первооткрывателей, предлагает занять места в группах в соответствии с цветом жетона, полученного при входе в кабинет | Рассаживаются в соответствии с цветом жетона по группам |  | Умение принимать тех, кто рядом |
| Мотивационный | Учитель вспоминает с учениками, о каких открытиях и каких первооткрывателях они уже знают из уроков географии  Предлагает детям определить по предметам, которые они видят на доске (глобус и книга сказок), какое открытие они сегодня будут совершать | Возможно привлечение обучающихся, подготовивших сообщения  Ученики высказывают своё мнение, обосновывая ответ | Соотнесение предметов с темой занятия | Умение слушать и принимать чужое мнение |
| Постановка проблемы | Учитель предлагает учащимся подумать о том, могут ли географические названия стать героями сказок | Дают ответы, приводят примеры | Умение соотнести содержание текста с поставленной задачей | Умение строить высказывание  Умение аргументировать своё высказывание |
| Целеполагание | Учитель предлагает обучающимся подумать над тем, каково же должно быть открытие | Высказывают предположения | Умение делать выводы из услышанного |  |
| Планирование | Что же нужно сделать, чтобы совершить это открытие? | Предлагают план работы | Умение проецировать ход работы | Умение высказывать своё мнение и соглашаться с мнением других |
| Усвоение новых знаний | Учитель предлагает познакомиться со сказкой В.П.Стародумова, иркутского сказочника, и выяснить, как простое географическое название становится сказочным героем со своим характером, особым внешним видом. | Читают сказку В.П.Стародумова «Сердце Мангутайки» | Умение выразительно читать текст  Умение понимать учебную задачу | Умение слушать и понимать прочитанное |
| Осмысление прочитанного  Выведение на частично-поисковую деятельность | Для беседы можно использовать такие вопросы:  Скажите, есть ли у нас в Сибири озеро Сердце?  Где оно находится?  А как связаны с ним Хамар-Дабан и Мангутайка? | Отвечают на вопросы  Отвечают с привлечением содержания прочитанного текста | Умение понимать учебную задачу  Умение привлекать для аргументации прочитанный текст  Умение строить высказывание | Умение высказывать своё мнение и соглашаться с мнением других  Умение привлекать к аргументации личные наблюдения  Умение анализировать информацию |
| Поиск информации | Беседа с обучающимися  Давайте вернёмся к сказке.  Кто такой Хамар-Дабан?  Какой он? Найдите его описание в тексте.  Какой образ вы увидели?  А вот у нас есть подсказка. С бурятского языка Хамар-Дабан переводится как седой старик или грозный старик. Похоже ли описание сказочного героя на грозного старика? | Отвечают с опорой на текст сказки, ищут и читают описание героя, данное в произведении  Дают характеристику герою  Делают сравнительный анализ описания героя | Умение найти нужную информацию в тексте  Умение выявлять характерные особенности сказочного героя  Умение строить высказывание и делать выводы | Умение слушать товарища  Умение анализировать информацию  Умение проводить сравнение |
|  | А вот что мы узнали о Хамар-Дабане в Интернете.  У старика Хамар-Дабана в сказке была дочь. Прочитайте, что о ней пишет автор.  Какое слово чаще всего повторяется при описании Мангутайки? (чистая, светлая)  Непокорная дочь убегает от грозного старого отца. Где вы уже слышали этот сюжет? В какой сказке?  Похожи ли Ангара и Мангутайка? Чем?  А кто догадался, чем ещё похожи героини? (обе речки)  Действительно, Мангутайка – река с чистой прозрачной водой. Мангутайка – горная река. А вот что мы узнали о ней из Интернета  А теперь вопрос для самых любознательных: с каких гор берёт она начало? (если дети затрудняются, то нужно предложить им обратиться к сюжету сказки)  Показывает видеоряд.  Да, действительно, с хребтов Хамар-Дабана. Именно там, высоко в горах, и находится озеро Сердце. Но увидеть его может только тот, кто сумеет преодолеть препятствия, не испугаться трудностей пути. | Сообщение учащегося с показом видеоряда  Ищут и читают описание героя, данное в произведении  Анализируют прочитанный текст, находят определения  Вспоминают знакомый сюжет из байкальских сказок (если не назовут произведение, то учителю следует познакомить школьников кратко с содержанием сказки)  Сообщение учащегося с показом видеоряда  Отвечают на вопрос с привлечением текста  Смотрят видеоряд | Умение строить высказывание  Умение выборочного чтения  Умение анализировать текст  Умение сопоставлять схожие по сюжету произведения  Умение строить аргументированное высказывание  Умение строить высказывание  Умение анализировать содержание прочитанного текста  Умение сопоставлять предметы одного ряда из разных информационных источников | Умение отбирать материал для построения высказывания  Умение слушать и принимать чужое мнение  Умение понимать и принимать учебную задачу  Умение строить аргументированный ответ  Умение высказывать свою точку зрения с приведением аргументов  Умение отбирать материал для построения высказывания  Умение отбирать информацию для построения высказывания и отстаивание своего мнения при помощи аргументов  Умение воспринимать информацию из разных источников |
| Обобщение и систематизация знаний | Подводит итог работы  Какова была цель заседания нашего клуба?  Какое открытие мы совершили?  Что же предопределяет характер героя и его поведение в сказке?  Предлагает школьникам стать на некоторое время сказочниками. Организует творческую работу в группах.  У В.П.Стародумова есть сказка «Скала Хобот». У вас есть 3 минуты, чтобы придумать историю, объясняющую происхождение этого географического названия.  После прослушивания вариантов групп учитель даёт сказочный вариант В.П.Стародумова и говорит о том, что происхождение географического названия каждый человек объясняет по-своему. | Отвечают на вопрос  Высказывают свои мнения о том, какое открытие совершили  Высказывают свои мнения о том, что предопределяет характер сказочного героя, носящего реально существующее географическое название  Работают в группах – составляют сказку по данному географическому названию  Защищают свой проект  Слушают авторский вариант сказки | Умение определять цель учебной деятельности  Умение сопоставлять деятельность с ходом работы  Умение проводить сравнительно-сопоставительный анализ текста и полученных знаний  Умение строить текст определённого стиля  Умение строить аргументированное высказывание | Умение строить аргументированный ответ  Умение строить аргументированный ответ  Умение слушать ответ товарища и высказывать своё мнение  Умение работать в группе  Умение принимать чужое мнение  Умение аргументированно выдвигать собственное мнение  Умение обосновывать свой выбор  Умение слушать и воспринимать чужое мнение |
| Домашнее задание | Каждый из вас сегодня совершил пусть небольшое, но открытие. Интересно ли быть первооткрывателем? И я вам предлагаю дома продолжить эту работу. Откройте карту Иркутской области, найдите интересное название и придумайте историю его происхождения | Слушают задание учителя | Умение воспринимать учебную задачу |  |
| Рефлексия деятельности | Учащимся предлагается продолжить одно из предложений:  Сегодня на уроке   * я узнал * я сделал открытие * мне понравилось   Вручает участникам заседания сертификаты | Проводят рефлексию своей деятельности на заседании клуба | Умение грамотно и аргументированно строить высказывание | Умение оценивать свою деятельность |

**Оценка результативности мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии оценки результативности мероприятия | Анализ  Результатов |
| Оценка деятельности учителя | | |
| Организаторская | | |
| 1 | Создание условий для самореализации обучающихся | Условия для самореализации школьников создаются через использование вопросов разного уровня, привлечение собственного опыта обучающихся, вовлечение школьников в творческую деятельность и организацию групповой деятельности |
| 2 | Оптимальность выбора технологий, форм и методов для достижения поставленных целей | В основу мероприятия положена технология развития смыслового чтения, также использована работа в группах |
| 3 | Наличие интереса у обучающихся к проводимому мероприятию | Интерес возникает с выбора формы проведения мероприятия и поддерживается в течение всего мероприятия через поисковые и эвристические вопросы |
| 4 | Координация взаимодействия учителя и обучающихся | Координация осуществляется на протяжении всего мероприятия |
| 5 | Наличие эффективной обратной связи | В течение всего мероприятия обратная связь организуется через использование беседы |
| 6 | Степень эффективности и целесообразности использования ТСО и наглядности | Наглядность – минимальная. не мешает восприятию текста и не мешает работе с текстом. представленный видеоряд только иллюстрирует материал |
| Воспитательная | | |
| 1 | Степень достижения поставленных целей | Поставленные цели достигаются через использование различных форм работы |
| 2 | Духовно-нравственная направленность мероприятия | Изучаемое в ходе проведения мероприятия произведение имеет нравственную направленность, а само заседание первооткрывателей формирует интерес к познанию родного края |
| 3 | Направленность мероприятия на повышение общей культуры школьников | Работа на мероприятии ведётся со знакомыми понятиями, знакомыми географическими названиями, расширение кругозора достигается и путём ознакомления школьников с новыми произведениями |
| 4 | Развитие речевой культуры школьников | Развитие речевой культуры идёт через использование вопросно-ответной формы |
| 5 | Возможность для проявления и развития индивидуальности и творческих способностей школьников | Наличие творческого задания во время проведения мероприятия и для работы дома |
| Оценка деятельности обучающихся | | |
| 1 | Степень вовлечённости обучающихся в проведение мероприятия | В процесс чтения и анализа текста, а также в творческую деятельность вовлечены все школьники |
| 2 | Развитие навыков коллективной работы | В ходе проводимого мероприятия используется работа в группах непостоянного состава |
| 3 | Уровень творческой самореализации | В плане мероприятия представлена творческая работа для учеников, которая соответствует возрасту обучающихся и интересна для них |
| 4 | Мотивированность на работу | Мероприятие строится на знакомом для обучающихся материале, который подаётся в игровой форме |